

Ставропольский край  
Советский городской округ  
Школьный этап всероссийской олимпиады школьников  
2022/2023 учебного года  
**РУССКИЙ ЯЗЫК**

**10-11 КЛАССЫ**

**Время для выполнения заданий - 120 минут**

**Задание 1 (4 балла).** Представьте себе, что вам нужно отобрать языковой материал для статьи об историческом изменении места ударения в некоторых словах русского языка. Какие из приведённых ниже примеров вы использовали бы в этой статье: укажите конкретные слова; объясните свой выбор. Какую орфографическую проблему породило смещение ударения в одном из этих слов?

Контексты для анализа:

*И вот из ближнего посада*

*Созревших барышень кумир,*

*Уездных матушек отрада,*

*Приехал ротный командир;*

*Вошёл... Ах, новость, да какая!*

*Музыка будет полковая!*

*Полковник сам её послал.*

*Какая радость: будет бал!*

А.С. Пушкин, «Евгений Онегин»

*Попрыгунья Стрекоза*

*Лето красное пропела;*

*Оглянуться не успела,*

*Как зима катит в глаза.*

И.А. Крылов, «Стрекоза и Муравей»

*Играют волны - ветер свищет,*

И мачта гнётся и скрытит...

Увы! он счастья не ищет

И не от счастья бежит!

М.Ю. Лермонтов, «Парус»

Ответ:

Изменилось место ударения в словах катит,  
мудрыя.

Отличие ударения от современного в соответствующих стихотворениях очевидно потому, что в стихотворении нарушилась бы ритмика.

Изменение ударения в мачте катит породило орфографическую проблему написания безударного личного окончаний,  
котора из ударного стало безударным.

**Задание 2 (6 баллов).** Некоторые глаголы в современном русском языке не образуют ряд форм (как говорят лингвисты, имеют неполную парадигму). Так, глаголы *чудить, брезжить, пылесосить, означать* не образуют форм 1-го лица единственного числа настоящего времени изъявительного наклонения. Однако причины этого у данных глаголов разные. Разделите их на две группы в зависимости от причин невозможности образовать указанную форму и сформулируйте эти причины, кратко пояснив свою точку зрения.

Ответ:

	Слова	Причина невозможности образовать указанную форму
Группа 1	<u>чудить</u> <u>пылесосить.</u>	<u>Традиция литературного словоупотребления, т.к. теоретически указанную форму у этих глаголов образовать можно: я чужу и чужу</u>
Группа 2	<u>брезжить.</u> <u>означать.</u>	<u>Семантика (значение) глаголов не предполагает, что кто-то одушевлённый (который может сказать сам про себя) использует метаморфизм „я“.</u>

**Задание 3 (5 баллов).** Для текстов современных СМИ характерно активное использование выразительных возможностей словообразования. Так, в одном из текстов вместо нейтрального слова *водитель* журналист использовал слово *водила*. Напишите, какую смысловую окраску имеет использованная журналистом словоформа. Объясните своё решение.

**Ответ:** Смысловая окраска слова *водила* – пренебрежительная, потому что именно такое значение вносит в именя сущ-ые, образованные от машин, с суффиксом -ица/-ица- (ср. *кутить* – *кутила*, *вышибать* – *вышибала* и под.) со значением субъект, порывавшийся на насилие – либо его действие, которое он выполняет.

**Задание 4 (4 балла).** Морфологическая система – одна из самых устойчивых в языке. Тем не менее, она тоже со временем изменяется. Рассмотрите приведённые ниже примеры ненормативного образования некоторых глагольных форм, встречающиеся в речи необразованных людей, но отражающие некоторую важную тенденцию изменения морфологии русского глагола. Напишите, в чём эта тенденция заключается и с какими лингвистическими причинами может быть связано её появление.

Примеры для анализа: *махать* – *махаю* вместо *машу*, *искать* – *искаю* вместо *ищу*, *лгать* – *лгёшь* вместо *лжёшь*.

**Ответ:**

Тенденцию изменения морфологии русского глагола, отражённая в приведённых примерах: \_\_\_\_\_

Её появление может быть связано с такой лингвистической причиной, как \_\_\_\_\_

**Задание 5 (6 баллов).** В древнерусском языке, как и в современном русском, функционировали двусоставные и односоставные предложения. Среди односоставных предложений были определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные, инфинитивные, номинативные. Структурно-семантические особенности

древнерусских односоставных предложений в целом не отличались от современных. Определите виды данных односоставных предложений из древнерусских текстов.

- 1) *Быти грому великому.* («Слово о полку Игореве»)
- 2) *Просящему у тебедан, толкущему отверзи.* («Моление Даниила Заточника»)
- 3) *Полечюезгицею по Дунаеви.* («Слово о полку Игореве»)
- 4) *Темно бобъвъ 3 день.* («Слово о полку Игореве»)
- 5) *Правда Русская.*
- 6) *Си ночь съ вечера одѣвахуться ... чръноюнаполомою на кровати тисовѣ.* («Слово о полку Игореве»)

Ответ:

- 1) Императивное.
- 2) Ободнѣнно-личное.
- 3) Опредѣленно-личное.
- 4) Безличное.
- 5) Наименуемое.
- 6) Контрапунктно-личное.

Задание 6 (8 баллов). Прочитайте текст, выполните задания по слепку текста.

(1) И вземшенорци древо право, повелѣша ей древо ухапати в половине. (2) И егда ухапажелва древо, тогда норцикраа древу вземше, въздвигоша на въздухъ собою и желву. (3) Случи же ся нѣкоимъ челоуѣкомъ путемъ онѣмъ мимо ити <...> възрѣша горѣ видѣша желву между норцею висящу, удивишася, глаголюще: (4) «Видѣти чюдно и знаменье, желва бо посреде двояю норцею на въздухъ летитъ». (5) Желва же, слышавши се, отврѣзе уста своа проглаголати противу бесѣде имъ, и тако отврѣзши уста своа проглаголати, падена земля и сокрушися. (6) Тако збудется, иже не съврѣша то бѣщание».

Примечание: \*желва – черепаха

1. Выберите и отметьте правильный/-ые вариант/-ы перевода отрывков текста:
  - ① случилось некоторому человеку путем проходить мимо...
  - 2) черепаха раскрыла рот свой, чтобы ответить им на разговор...
  - 3) и взяв в деревосправа, повелел ей дереву разбить пополам...
2. Напишите существительное (выписывайте его в той форме, в которой оно



употреблено в тексте), родственное слову, которое, в свою очередь, синонимично слову *волшебник*:

1) \_\_\_\_\_

3. В найденном вами в тексте и указанном в предыдущем задании слове первый звук вторичен по своему происхождению и восходит к исходному твердому согласному, который, в свою очередь, начинается слово, синонимичное слову *волшебник*, отметьте верное чередование исходного и вторичного согласного:

1) г//ж

2) к//ц

3) к//ч 15

4) х//ш

4. В предложениях (1) и (2) встречается словоформа *вземше*, отметьте верное/-ые утверждение/-я, характеризующее/-ие эту словоформу:

1) краткое прилагательное, множественное число

2) полное причастие, прошедшее время

3) краткое причастие, прошедшее время

4) глагол в форме прошедшего времени, множественное число

5) глагол в форме настоящего времени

6) приставка *вз-*, корень *-ем-*

7) форма именительного падежа множественного числа

5. В предложении (5) словоформа *С* переводится как:

1) вот

2) это → 15

3) то

4) что

---

---

---

---

---

---