

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №15 х. Андреевский Советского района»

УТВЕРЖДЕНА
приказом по МОУ
«СОШ № 15 х. Андреевский »
№ _____ от 31.08.2020 г.
Директор  Ж.И. Чижикова



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по литературе в 7 классе

Уровень: базовый

Срок реализации программы: 1 год (2020-2021 учебный год)

Учитель: Ткачук Людмила Аркадьевна

Программа по литературе для 7 класса составлена в соответствии с основными положениями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения, на основе примерной Программы основного общего образования по литературе, авторской программы по литературе В.Я.Коровиной и др.(М; Просвещение, 2014) к учебнику «Литература 7 класс», В.П. Полухиной, В.Я.Коровиной и др.(М; Просвещение, 2014).

Количество часов: 2 в неделю (68 часов)

Планируемые результаты

Личностные результаты:

- Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества, усвоение гуманистических ценностей многонационального российского общества, воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов;
- Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества, участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учетом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;
- Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими товарищами в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- Формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и

необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;

- Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;
- Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся обстановкой;
- Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственную связь, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения познавательных задач;
- Смысловое чтение, умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группах, находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций с учетом интересов, формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, планирования и регуляции своей деятельности: владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью;
- Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.

Предметные результаты:

- Понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX-XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
- Понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявления заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- Умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров, понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- Определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание и роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа), владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
- Приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- Формирование собственного отношения к произведениям литературы, их оценка;
- Умение интерпретировать (в отдельных случаях) изученные литературные произведения;
- Понимание авторской позиции и свое отношение к ней;
- Восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- Умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному тексту, создавать устные монологические высказывания разного типа, вести диалог;
- Написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы;
- Понимание образной природы литературы как явления словесного искусства, эстетическое восприятие произведений литературы, формирование эстетического вкуса;
- Понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных средств в создании художественных образов литературных произведений.

Содержание программы

Основное содержание по темам	Характеристика основных видов учебной деятельности
<p>Введение Изображение человека как важнейшая идейно- нравственная проблема литературы.</p>	<p>Осознают цели, задачи обучения литературе в 7 классе. Понимают природу художественного образа. Умеют пользоваться справочным материалом.</p>
<p>Устное народное творчество. Предания как поэтической автобиографии русского народа. Былины «Вольга и Микула Селянинович». Образ главного героя как отражение нравственных идеалов русского народа. Киевский цикл былин. Былины «Илья Муромец и Соловей-разбойник». «Калевала» - карело-финский эпос. Пословицы и поговорки. Р/К Пословицы и поговорки народов Кавказа.</p>	<p>Активизируют знания о понятии «предание». Понимают своеобразие преданий как поэтической автобиографии русского народа. Пересказывают текст. Активизируют знания о понятии «былина». Понимают своеобразие былин как героических песен эпического характера. Составляют характеристику героя. Определять тему былин. Находят гиперболу и постоянные эпитеты. Выразительно читают. Активизируют знания о понятиях «пословицы» и «поговорки». Определяют жанровые особенности. Распознают пословицы и поговорки. Распознают прямой и переносный смысл пословиц и поговорок. Активизируют знания о пословицах и поговорках народов Кавказа.</p>
<p>Древнерусская литература. «Поучение Владимира Мономаха». «Повесть о Петре и Февронии Муромских»-гимн любви и верности.</p>	<p>Усваивают понятие «поучения» как жанр литературы. Анализируют древнерусский текст. Отмечают красоту и силу главных героев.</p>
<p>Русская литература 18 века. М.В. Ломоносов «К статуе Петра Великого», «Ода на день восшествия...». Г.Р. Державин «Река времен...», «На</p>	<p>Активизируют знания о жизни и творчестве М.В. Ломоносова. Активизируют знания о «теории трёх штилей». Выразительно читают и анализируют поэтический текст. Активизируют знания о жизни и творчестве Г.Р. Державина. Учатся понимать философский и</p>

<p>птичку», «Признание».</p>	<p>иносказательный смысл стихотворений. Определяют идею стихотворений. Выразительно читают и анализируют поэтический текст.</p>
<p>Русская литература 19 века. А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге». Проза А.С. Пушкина. «Станционный смотритель»- повесть о «маленьком человеке» Р/Р. Изложение «Интерьер дома Самсона Вырина».</p> <p>М.Ю.Лермонтов. Стихотворения «Молитва», «Когда волнуется желтеющая нива». «Песня про царя...». Р/Р Аудиторное сочинение по поэме М.Ю.Лермонтова «Песня про царя...».</p> <p>Н.В.Гоголь «Тарас Бульба». Р/Р Аудиторное сочинение по повести Н.В.Гоголя «Тарас Бульба».</p> <p>И.С.Тургенев «Записки охотника». «Бирюк» как произведение о бесправных и обездоленных.</p> <p>Стихотворение «Русский язык».</p>	<p>Активизируют знания об исторической основе «Песни о вещем Олеге». Составляют сравнительную характеристику героев. Находят средства выразительности. Выразительно читают текст. Учат наизусть отрывок. Активизируют знания об идейном замысле повести А.С. Пушкина «Станционный смотритель». Анализируют художественный текст. Активизируют знания о понятии «маленький человек». Пишут изложение «Интерьер дома Самсона Вырина».</p> <p>Понимают тему стихотворений. Анализируют лирический текст. Активизируют знания об истории создания «Песни...». Находят в «Песне...» фольклорные элементы. Выявляют основной конфликт произведения. Составляют характеристику литературного героя. Активизируют знания об особенностях композиции сочинения - рассуждения. Составляют план. Подбирают цитаты. Пишут сочинение.</p> <p>Активизируют знания о жизни и творчестве Н.В.Гоголя. Знают содержание повести. Составляют план. Составляют сравнительную характеристику героев. Выявляют основной конфликт отца и сына. Активизируют знания об особенностях композиции сочинения - рассуждения. Составляют план. Подбирают цитаты. Пишут сочинение.</p> <p>Активизируют знания о появлении сборника «Записки охотника». Знают содержание рассказа «Бирюк». Определяют основную тему и идею. Выявляют основной конфликт произведения. Составляют план.</p>

<p>Н.А.Некрасов. Поэма «Русские женщины».</p> <p>Н.А.Некрасов «Размышления у парадного подъезда».</p> <p>Р/К. Л.Н.Туренская «Снова цветут каштаны».</p> <p>А.К. Толстой. Исторические баллады. «Василий Шибанов», «Михайло Репнин».</p> <p>ВН/ЧТ. А.К. Толстой. «Князь Серебряный».</p> <p>М.Е.Салтыков-Щедрин. Сказки. «Повесть о том...».</p> <p>М.Е.Салтыков-Щедрин «Дикий помещик».</p> <p>Р/Р. Сатира и юмор в сказках М.Е.Салтыкова-Щедрина.</p> <p>Контрольное тестирование.</p> <p>Л.Н. Толстой. «Детство».</p> <p>Р/К. Тема родной природы в лирике И. Кашпурова.</p> <p>А.П.Чехов. «Хамелеон». «Злоумышленник».</p> <p>Вн/Чт. Смех и слезы в «маленьких рассказах А.П. Чехова».</p>	<p>Активизируют знания о жанровых особенностях стихотворение в прозе. Понимают нравственный смысл стихотворения. Анализируют стихотворение в прозе. Учат стихотворение «Русский язык».</p> <p>Активизируют знания об исторической основе поэмы. Определяют основную тему и идею. Учат наизусть отрывок. Понимают тему стихотворений. Выразительно читают и анализируют лирический текст. Определяют проблему произведения. Находят средства выразительности.</p> <p>Активизируют знания о жанровых особенностях исторических баллад. Выразительно читают и анализируют поэтический текст. Выделяют сюжетные линии. Определяют жанровые особенности.</p> <p>Активизируют знания о жизни и творчестве М.Е. Салтыкове-Щедрине. Знают содержание сказок. Определяют основную тему и идею. Анализируют текст с учетом специфика жанра. Находят в сказках черты сатирического произведения. Активизируют знания о понятии «иносказание». Создают собственную сказку. Составляют викторину по сказкам.</p> <p>Активизируют знания о жизни и творчестве Л.Н. Толстого. Знают содержание произведения. Определяют основную тему и идею. Пишут сочинение – миниатюру «Поступок, за который мне стыдно», «Поступок, которым я горжусь».</p> <p>Активизируют знания о жизни и творчестве И. Кашпурова. Понимают тему стихотворений. Анализируют лирический текст. Учат стихотворение.</p>
--	---

	<p>Активизируют знания о жизни и творчестве А.П.Чехова. Знают содержание рассказов. Определяют основную тему и идею рассказа. Составляют характеристику литературного героя. Анализируют художественный текст. Активизируют знания о роли художественной детали. Умеют видеть смешное и грустное в рассказах.</p>
<p>Русская литература 20 века. Р/К. Тема малой родины в лирике И. Кашпулова.</p> <p>И.А.Бунин. Рассказ «Цифры».</p> <p>И.А.Бунин. Рассказ «Лапти». Р/Р Стихи русских поэтов 19 века о родной природе. В.А.Жуковский «Приход весны», А.К.Толстой «Край ты мой, родимый край», «Благовест».</p> <p>М.Горький. «Детство» (главы). Автобиографический характер повести.</p> <p>М.Горький. «Легенда о Данко» из рассказов «Старуха Изергиль».</p> <p>Р/К Н.А.Андреев «Парень с нашей улицы»</p> <p>В.Маяковский «Необычайное происшествие...»</p>	<p>Активизируют знания о жизни и творчестве И. Кашпулова. Понимают тему стихотворений. Анализируют лирический текст. Учат стихотворение.</p> <p>Активизируют знания о жизни и творчестве И.А.Бунина. Знают содержание рассказов. Определяют основную тему и идею рассказа. Составляют план рассказа. Оценивают героев по их поступкам. Активизируют знания о роли художественной детали. Строят рассуждение на нравственно - этические темы.</p> <p>Анализируют лирический текст. Учат стихотворение. Находят средства выразительности.</p> <p>Активизируют знания о жизни и творчестве М.Горького. Знают содержание повести. Определяют основную тему и идею рассказа. Составляют характеристику литературного героя. Анализируют художественный текст. Оценивают героев по их поступкам. Находят художественные средства. Видят авторскую позицию. Усваивают понятие «легенда» как жанр литературы. Учат отрывок наизусть.</p> <p>Знают содержание произведения. Определяют основную тему и идею</p>

<p>В.Маяковский «Хорошее отношение к лошадям». Л.Андреев. «Кусака».</p>	<p>рассказа. Составляют характеристику литературного героя. Анализируют отдельные эпизоды.</p>
<p>А.Платонов. «Юшка». ВН/ЧТ. «В прекрасном и яростном мире» Р/Р Сочинение «Нужны ли нам в жизни сочувствие и сострадание?»</p>	<p>Активизируют знания о жизни и творчестве В. Маяковского. Понимают тему стихотворения. Анализируют лирический текст. Учат стихотворение.</p> <p>Активизируют знания о жизни и творчестве Л.Андреева. Знают содержание произведения. Определяют основную тему и идею рассказа. Составляют характеристику литературного героя. Формулируют собственное отношение к героям и событиям.</p>
<p>Р/К Тема ВОВ в поэтов Ставропольского края. Р/К. Л.Харченко «Шел ребятам в ту пору».</p>	<p>Активизируют знания о жизни и творчестве А.Платонова. Знают содержание произведения. Определяют основную тему и идею рассказа. Составляют характеристику литературного героя. Оценивают героев по их поступкам. Пишут сочинение - миниатюру на нравственные темы.</p>
<p>Ф.А.Абрамов. Проблемы рассказа «О чем плачут лошади».</p>	<p>Знают содержание прочитанных произведений. Определяют основную мысль сочинения.</p>
<p>Н.Носов «Кукла».</p>	<p>Понимают тему стихотворений. Анализируют лирический текст.</p>
<p>Ю. Казаков «Тихое утро».</p>	<p>Знают содержание повести. Определяют основную тему и идею рассказа. Составляют характеристику литературного героя. Анализируют художественный текст. Оценивают героев по их поступкам.</p>
<p>Смех М. Зощенко (по рассказу «Беда»).</p>	<p>Активизируют знания о жизни и творчестве Ф.А.Абрамова. Составляют план эпического текста. Знают содержание произведения. Определяют основную тему и идею рассказа.</p> <p>Активизируют знания о жизни и творчестве Н.Носова. Знают</p>

<p>Д.С.Лихачев «Земля родная».</p> <p>Расул Гамзатов «Опять за спиной родная земля», «О моей Родине», «Я вновь пришел сюда...»</p>	<p>содержание произведения. Определяют основную тему и идею рассказа. Составляют характеристику литературного героя. Оценивают героев по их поступкам. Составляют план эпического текста. Активизируют знания о жизни и творчестве Ю.Казакова. Знают содержание произведения. Определяют основную тему и идею рассказа. Составляют характеристику литературного героя. Оценивают героев по их поступкам. Составляют план эпического текста.</p> <p>Активизируют знания о жизни и творчестве М. Зощенко. Знают содержание произведения. Определяют основную тему и идею рассказа. Составляют характеристику литературного героя. Оценивают героев по их поступкам. Составляют план эпического текста. Умеют видеть смешное и грустное в рассказе.</p> <p>Активизируют знания о жизни и творчестве М. Зощенко. Знают содержание произведения. Определяют основную тему и идею. Выстраивают устные и письменные ответы на поставленные вопросы.</p> <p>Активизируют знания о жизни и творчестве Р. Гамзатова. Выразительно читают и анализируют поэтический текст.</p>
<p>Зарубежная литература.</p> <p>Роберт Бернс «Честная бедность».</p> <p>Дж. Г.Байрон - «властитель дум» целого поколения.</p> <p>О.Генри «Дары волхвов».</p>	<p>Активизируют знания о жизни и творчестве Р. Бернса. Выразительно читают и анализируют поэтический текст.</p> <p>Активизируют знания о жизни и творчестве Байрона. Выразительно читают и анализируют поэтический текст.</p> <p>Активизируют знания о жизни и творчестве О. Генри. Знают содержание произведения. Определяют основную тему и идею рассказа. Составляют характеристику литературного героя. Оценивают героев по их поступкам. Составляют план эпического текста.</p>

Календарно – тематическое планирование уроков литературы в 7 классе

№ п/п	Тема урока. Содержание образования	Домашнее задание	Дата
1	Изображение человека как важнейшая идейно-нравственная проблема литературы	Стр. 3-5. Решить ребусы, прочитать предания (по вариантам)	
2	УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО (6 часов) Предания как поэтическая автобиография народа	Пересказ статьи учебника. Прочитать былинку «Вольга и Микула Селянинович»	
3	Былины. «Вольга и Микула Селянинович». Образ главного героя как отражение нравственных идеалов русского народа	Чтение былин по ролям, дать характеристику Вольге или Микуле, опираясь на план	
4	Киевский цикл былин. Былина «Илья Муромец и Соловей-разбойник». Бескорыстное служение Родине, народу.	Подготовить сообщение «Былинные богатыри как выражение национального представления о героях». Прочитать песню «Калевала»	
5	«Калевала» - карело-финский мифологический эпос. Кузнец и ведьма как представители светлого и тёмного миров карело-финских эпических песен	Найти в «Калевале» черты жанра: воинской повести, заговоров, заклятий, свадебных обрядовых песен, загадок	
6	Пословицы и поговорки. Собиратели пословиц. Особенности смысла и языка пословиц	Стр.49, пересказ статьи учебника	
7	Пословицы и поговорки народов Кавказа	Сочинение- миниатюра по одной пословице	
8	Из древнерусской литературы (2 часа) «Поучение	Написать поучение. Прочитать	

	Владимира Мономаха» (отрывок). Нравственные заветы Древней Руси	«Повесть о Петре и Февронии Муромских»	
9	«Повесть о Петре и Февронии Муромских» - гимн любви и верности. Высокий моральный облик главной героини	Групповые задания. Подготовиться к сочинению по фольклору и древнерусской литературе (выбрать тему, подобрать цитаты)	
10	Русская литература 18 века (2 часа) М.В. Ломоносов «К статуе Петра Великого», «Ода на день восшествия...»	Стр. 64-68, ответить на вопросы 5,6. Выучить отрывок наизусть	
11	Г.Р. Державин «Река времён...», «На птичку», «Признание». Своеобразие поэзии Г.Р. Державина	Выразительное чтение стихотворений. Индивидуальное задание: подготовить сообщение о А.С. Пушкине	
12	Русская литература 19 века (28 часов) А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге» и её летописный источник. Особенности композиции, своеобразие языка	Выучить отрывок наизусть. Прочитать повесть «Станционный смотритель»	
13	Проза А.С. Пушкина. «Станционный смотритель» - повесть о маленьком человеке. Судьба Дуни и притча о блудном сыне	Сочинение-миниатюра «О чём заставляет задуматься повесть А.С. Пушкина «Станционный смотритель»?	
14	Урок развития речи Изложение «Интерьер дома Самсона Вырина»	Подготовить сообщение о творчестве М.Ю. Лермонтова на основе статьи учебника и дополнительных источников	
15	М.Ю. Лермонтов. Душа и лира поэта. Стихотворения «Молитва», «Когда волнуется желтеющая нива». Проблема гармонии человека и	Выучить стихотворение наизусть, индивидуальное задание, прочитать «Песню про царя...»	

	природы		
16	М.Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» - поэма об историческом прошлом России. Особенности сюжета, картины быта	Выучить отрывок наизусть. Составить цитатный план поэмы.	
17	Нравственный поединок героев поэмы	Составить сравнительную характеристику героев поэмы	
18	Урок развития речи Аудиторное сочинение по поэме М.Ю. Лермонтова «Песня...»	Закончить работу над сочинением. Чтение повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба»	
19	Н.В. Гоголь «Тарас Бульба». Историческая и фольклорная основа повести	Составить характеристики главных героев. Выразительное чтение эпизода «Описание степи»	
20	Н.В. Гоголь «Тарас Бульба». Тарас и его сыновья	Подготовить сообщение «Нравы и обычаи Запорожской Сечи». Составить сравнительную характеристику Остапа и Андрия	
21	Запорожская Сечь, её нравы и обычаи	Выучить отрывок наизусть	
22	Н.В. Гоголь «Тарас Бульба». Героизм и самоотверженность Тараса и его товарищей-запорожцев в борьбе за родную землю	Подготовиться к сочинению по повести	
23	Урок развития речи Сочинение по повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба»	Закончить работу над сочинением, прочесть статью о И.С. Тургеневе, рассказ «Бирюк»	
24	И.С.Тургенев «Записки охотника». И их гуманистический пафос. «Бирюк» как произведение о бесправных и обездоленных	Подготовить устный рассказ «Моё отношение к рассказу «Бирюк». Чтение стихотворений в прозе	

25	И.С.Тургенев. Стихотворение в прозе «Русский язык». История создания цикла	Выучить стихотворение наизусть. Подготовить сообщение о Н.А. Некрасове. Прочитать поэму «Русские женщины»	
26	Н.А.Некрасов. Поэма «Русские женщины»	Написать характеристику героини. Чтение стихотворения «Размышления у парадного подъезда»	
27	Н.А.Некрасов «Размышления у парадного подъезда». Боль поэта за судьбу народа	Выучить отрывок наизусть	
28	Л.Н. Туренская «Снова цветут каштаны»	Индивидуальные задания	
29	А.К. Толстой. Исторические баллады «Василий Шибанов» и «Михайло Репнин»	Прочитать роман А.К. Толстого «Князь Серебряный»	
30	А.К. Толстой «Князь Серебряный». Трагедия героя, сохранившего честь и верность	Подготовить сообщение о М.Е. Салтыкове-Щедрине, прочитайте «Повесть о том...»	
31	М.Е.Салтыков- Щедрин «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Страшная сила сатиры	Ответить на вопросы, прочитайте сказку «Дикий помещик»	
32	Салтыков-Щедрин «Дикий помещик». Обличение нравственных пороков общества	Создать небольшую сказку на одну из школьных тем в духе Салтыкова- Щедрина	
33	Урок развития речи. Сатира и юмор в сказках Щедрина	Составить викторину по сказкам	
34	Контрольное тестирование		
35	Л.Н.Толстой «Детство». Сложность взаимоотношений взрослых и детей	Читать главы: «Наталья Саввишна», «Детство», «Классы»	

36	Тема родной природы в лирике И.Кашпурова	Выучить стихотворение наизусть. Прочитать рассказ «Хамелеон»	
37	А.П.Чехов «Хамелеон». Живая картина нравов. Смысл названия произведения	Выразительное чтение рассказа «Злоумышленник». Ответить на вопрос: над чем смеётся автор и что его огорчает?	
38	Два лица России в рассказе А.П.Чехова «Злоумышленник»	Чтение рассказов А.П.Чехова	
39	Смех и слезы в «маленьких» рассказах А.П.Чехова	Написать мини-сочинение «Мой любимый рассказ А.П.Чехова»	
40	Русская литература 20 века (24 часа) Тема «малой» Родины в лирике И. Кашпурова	Выучить наизусть (по выбору)	
41	И.А Бунин. Судьба и творчество писателя. Рассказ «Цифры». Сложность взаимопонимания детей и взрослых	Подготовить чтение по ролям рассказа «Цифры», читать рассказ «Лапти»	
42	И.А.Бунин «Лапти». Нравственный смысл рассказа	Написать отзыв о рассказе	
43	Урок развития речи Стихи русских поэтов 19 века о родной природе. В.А.Жуковский «Приход весны», А.К.Толстой «Край ты мой, родимый край...», «Благовест»	Выучить наизусть стихотворение (по выбору). Читать повесть М.Горького «Детство»	
44	М.Горький. «Детство» (главы). Автобиографический характер повести	Дочитать повесть до конца, ответить на вопросы	
45	«Яркое, здоровое, творческое в русской жизни». Характеристика Положительных героев	Ответить на вопрос: в чём смысл бабушкиного «всё хорошо?». Подготовить чтение сцены по ролям	

		«Разговор с дедом»	
46	«Легенда о Данко» из рассказа М.Горького «Старуха Изергиль». Романтический характер легенды	Выучить отрывок наизусть.	
47	Н.Андрианов «Парень с нашей улицы». Нравственные проблемы рассказа	Подготовить сообщение о В. Маяковском	
48	В.Маяковский «Необычайное происшествие...». Роль поэзии в жизни человека и общества	Выучить отрывок наизусть	
49	В.Маяковский «Хорошее отношение к лошадям» Два взгляда на мир	Мини- сочинение по начальной фразе «Мне нравятся (не нравятся) стихи В.В.Маяковского, потому что...»	
50	Л.Н. Андреев «Кусака». Нравственные проблемы рассказа. Бессердечие героев	Написать отзыв о рассказе, читать рассказ А.Платонова «Юшка»	
51	А.Платонов «Юшка». Ценность человеческой жизни, призыв к состраданию	Написать сочинение - миниатюру	
52	А.Платонов «В прекрасном и яростном мире»	Подготовиться к сочинению «Нужны ли в жизни сочувствие и сострадание?»	
53	Урок развития речи Сочинение «Нужны ли нам в жизни сочувствие и сострадание?»	Выразительное чтение стихотворений о войне	
54	Тема ВОВ в творчестве поэтов Ставропольского края	Выучить стихотворение (по выбору)	
55	Л.Харченко «Шел ребятам в ту пору»	Читать рассказы из книги Л.Харченко «Шел ребятам в ту пору»	

56	Л.Харченко. «Шел ребятам в ту пору»	Подготовить инд. сообщение о Ф.А.Абрамове, прочитать рассказ «О чём плачут лошади»	
57	Ф.А.Абрамов. Проблемы рассказа «О чем плачут лошади»	Прочитать рассказ Н.Носова «Кукла», статью учебника о Н.Носове	
58	Н.Носов «Кукла». Протест против равнодушия	Прочитать рассказ «Тихое утро», ответить на вопросы	
59	Ю.Казаков «Тихое утро». Герои рассказа и их поступки.	Подготовить сообщение о М.Зощенко. Прочитать рассказ «Беда»	
60	Смех М.Зощенко (по рассказу «Беда»)	Подготовить сообщение о Д.С.Лихачёве	
61	Д.С.Лихачёв «Земля родная» (главы) как духовное напутствие молодёжи	Подготовить сообщение о Р.Гамзатове	
62	Расул Гамзатов «Опять за спиной родная земля», «О моей Родине», «Я вновь пришёл сюда...». Особенности художественной образности дагестанского поэта	Составить план рассказа о Роберте Бернсе, читать стих-е «Честная бедность»	
63	Зарубежная литература. Роберт Бернс «Честная бедность. Представления поэта о справедливости и честности	Выучить наизусть стих-е Р. Бернса	
64	Дж.Г.Байрон- «властитель дум» целого поколения.	Выразительное чтение стих-я. Пересказ рассказа «Дары волхвов»	
65	О.Генри «Дары волхвов». Преданность и жертвенность во имя любви	Написать характеристику Деллы или Джима	
66	Р. Д. Бредбери. «Каникулы». Мечта о чудесной победе добра	Письменный ответ на вопрос «О чём писатель предупреждает	

		человечество?»	
67	Контрольное тестирование		
68	Итоговый урок Итоги года. Рекомендации для летнего чтения	Устное высказывание по теме: «Человек, любящий и умеющий читать - счастливый человек» (К.Паустовский).	

бери. «Каникулы». Мечта о чудесной победе добра	Письменный ответ на вопрос «О чём писатель предупреждает человечество?»
ное тестирование	
й урок Итоги года. Рекомендации для летнего чтения	Устное высказывание по теме: «Человек, любящий и умеющий читать - счастливый человек» (К.Паустовский).

СОГЛАСОВАНО
 Протокол заседания методического объединения
 учителей гуманитарного цикла
 № 1 от _____ 2020 года
 Руководитель МО Шилова /Т.Н.Шилова/

СОГЛАСОВАНО
 Заместитель директора по ВР
Иванкина /Н.А.Иванкина/
 _____ 2020 г.