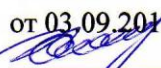
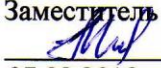


**Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 15 х. Андреевский
Советского района»**

СОГЛАСОВАНА

Протокол заседания
методического объединения
учителей начальных
классов
от 03.09.2018 г. № 1

М.А. Халилова

СОГЛАСОВАНА

Заместитель директора по УВР

Т. Н. Шилова
07.09.2018 г.

УТВЕРЖДЕНА

Протокол заседания
педагогического совета
от 08.09.2018 г. № 2
Председатель

Ж.И. Чижикова



**Рабочая программа
по изобразительному искусству
учителя начальных классов
Халиловой Марии Александровны**

1 класс

2018-2019 учебный год

Рабочая программа учебного предмета «Изобразительное искусство» для 1 класса разработана на основе авторской программы Б.М. Неменского, основной образовательной программы НОО в соответствии с требованиями ФГОС НОО, ориентирована на учебник «Изобразительное искусство» Б.М.Неменского, Москва издательство «Просвещение» 2016 год.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане

В соответствии с Образовательной программой школы, на изучение учебного предмета «Изобразительное искусство» в 1 классе отводится 33 часа в год, 1 час в неделю.

Планируемые результаты освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»

Представленная программа обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) Формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических демократических ценностных ориентаций;
- 2) Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органическом единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 7) Развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 8) Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 9) Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

Метапредметные результаты:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные

действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;

- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 6) активное использование речевых средств информации и коммуникативных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 7) использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, передачи и интерпритации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог;
- 11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;
- 12) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- 3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусств;
- 4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности, а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ.

2. Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

№ п/п	Содержание программного материала	Виды деятельности	Формы организации учебного процесса
1	Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения. (9 часов) Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения	работа в парах и малых группах; -индивидуальная работа - сравнивать и группировать введенные понятия.	Урок-беседа Урок-творчества Урок-мультимедиа Урок-

	учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо. Художники и зрители (обобщение темы).	- работа с информационными источниками -учиться высказывать свое предположение на основе работы с иллюстративным материалом; - самостоятельные работы	взаимообучения Урок-конкурс Урок-фантазирования Урок-совершенствования Урок-конкурс
2	Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (8 часов). Мир полон украшений. Красоту надо уметь замечать. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).	работа в парах и малых группах; -индивидуальная работа - сравнивать и группировать введенные понятия. - работа с информационными источниками -учиться высказывать свое предположение на основе работы с иллюстративным материалом; - самостоятельные работы	Урок-беседа Урок-конкурс Урок-творчества Урок-взаимообучения Смотр-знаний Мультимедиа-урок Урок-путешествия Урок-фантазирования
3	Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (8 часов). Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы).	работа в парах и малых группах; -индивидуальная работа - сравнивать и группировать введенные понятия. - работа с информационными источниками -учиться высказывать свое предположение на основе работы с иллюстративным материалом; - самостоятельные работы;	Урок-беседа Урок-творчества Урок-взаимообучения Урок-конкурс Урок-фантазирования Урок-путешествия Смотр-знаний
4	Изображение, Украшение и Постройка всегда помогают друг другу (9 часов). Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. «Сказочная страна». Создание панно. «Праздник весны». Конструирование из бумаги. Урок любования. Умение видеть. Здравствуй, лето! (обобщение темы).	- узнавать изображенные на картине предметы, явления, действия; -индивидуальная работа -работа с иллюстрациями -работа с музейными экспонатами	Урок-беседа Урок-конкурс Урок-творчества Урок-взаимообучения Смотр-знаний Урок-путешествия

3. Календарно-тематическое планирование

№	Тема раздела, урока	Планируемые результаты		Деятельность учащихся	Дата
		предметные	Личностные (УУД), метапредметные (УУД)		
Ты изображаешь. Знакомство с Мастером Изображения (9 часов)					
1.	Изображения всюду вокруг нас.	Научится: составлять описательный рассказ; находить в окружающей действительности изображения, сделанные художниками	Доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость Регулятивные: адекватно использовать речь. Познавательные: рассуждать о содержании рисунков, сделанных детьми. Коммуникативные: задавать вопросы, слушать собеседника, вести устный диалог.	Участие в коллективной беседе: обмен мнениями, устное описание осенней поры и своего отношения к поэтическим, живописным и декоративно-прикладным произведениям русского искусства, изображающим красоту осени.	
2.	Мастер Изображения учит видеть	Научится: видеть различия в строении деревьев, форме листьев, цвете; собирать материал для гербария.	Ценностное отношение к природному миру; Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации. Познавательные: сравнивать различные листья на основе выявления их геометрических форм. Коммуникативные: формулировать свои затруднения	Планирование и организация своего рабочего места (удобное, рациональное расположение материалов, инструментов) по собственному алгоритму действий (индивидуальная)	
3.	Наблюдение за природой	Научится: определять линию горизонта; выявлять цветовое соотношение неба, земли; наблюдать за объектами живой и неживой природы.	Целостный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы; Регулятивные: преобразовывать практическую задачу в познавательную. Познавательные: узнавать, называть и определять объекты окружающей действительности. Коммуникативные: проявлять активность для решения проблемной ситуации		
4.	В гостях у Золотой осени. В. Поленов «Осень в Абрамцево»	Научится: определять основные пропорции, характерные формы деревьев, жилых построек; обобщать наблюдения	Целостный взгляд на мир в единстве и разнообразии природы; Регулятивные: использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: подвести под понятие на основе распознавания объектов, выделять существенные признаки. Коммуникативные: строить монологическое		

			высказывание		
5.	Изображать можно пятном.	Научится превращать произвольно сделанное краской и кистью пятно в изображение зверушки	Ценностное отношение к природному миру; Регулятивные: вносить необходимые коррективы на основе оценки сделанных ошибок. Познавательные: осуществлять поиск и выделение необходимой информации; определять общую цель и пути ее достижения. Коммуникативные: проявлять активность для решения познавательных задач		
6.	Изображать можно в объеме	Научится превращать комок пластилина в птицу или зверушку способами вытягивания и вдавливания (работа с пластилином)	Самооценка на основе критериев успешной деятельности. Регулятивные: адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей по исправлению допущенных ошибок. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: оказывать взаимопомощь в сотрудничестве		
7.	Изображать можно линией	Научится делать линией рисунок на тему «Расскажи нам о себе»	Понимание чувства других людей и сопереживание им. Регулятивные: составлять план и последовательность действий. Познавательные: сочинять и рассказывать с помощью линейных изображений сюжет из своей жизни. Коммуникативные: задавать вопросы; обращаться за помощью к одноклассникам, учителю		
8.	Разноцветные краски	Научится: рисовать то, что каждая краска напоминает; радоваться общению с красками	Уважительное отношение к иному мнению Регулятивные: предвосхищать результат. Познавательные: контролировать и оценивать процесс и результат деятельности. Коммуникативные: формулировать собственное мнение и позицию		
9.	Художник и зрители	Научится: воспринимать произведения искусства; оценивать работы товарищей	Эстетические потребности. Регулятивные: адекватно использовать речь. Познавательные: осуществлять поиск и выделение необходимой информации из различных источников.		

			Коммуникативные: обсуждать и анализировать работы одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.		
Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (8 часов)					
10.	Мир полон украшений	Научится: видеть украшения в окружающих предметах; украшать – разрисовывать цветы-заготовки	Эстетические потребности. Регулятивные: адекватно воспринимать предложения учителя. Познавательные: выделять и обобщенно фиксировать группы существенных признаков объектов. Коммуникативные: формулировать свои затруднения при решении учебной задачи	Фронтальная беседа о красоте мира, цветовой яркости, разнообразии, богатстве пластических форм цветов в действительности и натюрмортах, пропорции и форме. Индивидуальное и групповое сообщение о художниках родного края. Индивидуальное рисование с натуры весенних цветов акварелью.	
11.	Красоту надо уметь замечать.	Научится: видеть красоту природы, многообразие узоров в природе; использовать новые художественные техники и материалы	Ориентированный взгляд на мир в разнообразии природы. Регулятивные: преобразовывать познавательную задачу в практическую. Познавательные: осуществлять поиск и выделение необходимой информации из различных источников. Коммуникативные: проявлять активность в коллективной деятельности		
12.	Узор на крыльях.	Научится: рисовать бабочку крупно, на весь лист; делать симметричный узор на крыльях, передавая узорчатую красоту	Ценностное отношение к природному миру. Регулятивные: применять установленные правила в решении задачи. Познавательные: использовать общие приемы решения задачи. Коммуникативные: обращаться за помощью к одноклассникам, учителю		
13.	Красивые рыбы	Научится: видеть красоту разнообразных поверхностей; украшать рыбок узорами чешуи в технике монотипии	Эстетические чувства. Регулятивные: соотносить правильность выполнения действия с требованиями конкретной задачи. Познавательные: подводить под понятие на основе распознавания объектов. Коммуникативные: предлагать помощь и сотрудничество		
14.	Украшение птиц	Научится: рассматривать птиц, обращая внимание не только на	Эмоционально-нравственная отзывчивость. Регулятивные: вносить необходимые дополнения и		

		цвет, но и на форму; изображать нарядную птицу в технике объемной аппликации, коллажа	изменения в действия. Познавательные: создавать модели для решения задач. Коммуникативные: задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности, соблюдать правила общения		
15.	Узоры, которые создали люди.	Научится: придумывать свой орнамент; образно, свободно писать красками и кистью эскиз на листе бумаги	Уважительное отношение к иному мнению. Регулятивные: составлять план, осуществлять последовательность действий. Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: формировать собственную позицию		
16.	Как украшает себя человек	Научится узнавать и изображать сказочных персонажей по свойственным им украшениям	Эмоциональная отзывчивость. Регулятивные: вносить необходимые коррективы после завершения работы. Познавательные: подводить под понятие на основе выделения существенных признаков. Коммуникативные: строить понятные для партнера высказывания		
17.	Мастер Украшения помогает сделать праздник	Научится создавать праздничные украшения из цветной бумаги для новогодней елки	Этические чувства – доброжелательность. Регулятивные: предвидеть возможности получения конкретного результата. Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задач. Коммуникативные: оказывать в сотрудничестве взаимопомощь		
Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (8 часов)					
18.	Постройки в нашей жизни	Научится придумывать и изображать сказочный дом для себя и своих друзей или сказочные дома героев детских книг	Уважительное отношение к иному мнению. Регулятивные: использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осуществлять сравнение, классификацию по заданным критериям. Коммуникативные: слушать собеседника	Работа в парах и малых группах; индивидуальная работа - сравнивать и группировать введенные понятия.	
19.	Домики, которые построила природа	Научится: видеть домики в любом предмете; изображать	Готовность следовать нормам природоохранного поведения.		

		сказочные домики в форме различных предметов	Регулятивные: устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Познавательные: осуществлять сбор информации. Коммуникативные: формулировать свои затруднения; обращаться за помощью к одноклассникам	- работа с информационным и источниками -учиться высказывать свое предположение на основе работы с иллюстративным материалом; - самостоятельные работы	
20.	Дом снаружи и внутри	Научится изображать фантазийные дома (в виде букв алфавита, бытовых предметов и др.), их вид снаружи и внутри	Самооценка работы. Регулятивные: адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей. Познавательные: оценивать результат деятельности. Коммуникативные: проявлять активность в решении познавательных задач		
21.	Строим город	Научится строить домик путем складывания бумажного цилиндра, его сгибания и добавления необходимых частей.	Навыки сотрудничества. Регулятивные: стабилизировать эмоциональное состояние. Познавательные: узнавать, называть объекты окружающей действительности. Коммуникативные: осуществлять взаимный контроль		
22.	Все имеет свое строение	Научится создавать из простых геометрических форм изображения животных в технике аппликации	Уважительное отношение к иному мнению. Регулятивные: определять последовательность действий. Познавательные: использовать знаково-символические средства для решения задачи. Коммуникативные: обращаться за помощью к учителю, одноклассникам		
23.	Постройка предметов	Научится конструировать из бумаги упаковки и украшать их, производя правильных порядок учебных действий	Эстетические потребности. Регулятивные: концентрировать волю. Познавательные: использовать общие приемы решения задач. Коммуникативные: задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности		
24.	Город, в котором мы живем.	Научится: создавать работу по впечатлению после экскурсии; описывать архитектурные впечатления	Уважительное отношение к культуре, доброжелательность. Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; использовать речь для регуляции своего действия.		
25.	Город, в котором мы живем.				

			<p>Познавательные: осуществлять поиск и выделение необходимой информации.</p> <p>Коммуникативные: формировать собственное мнение.</p>			
Изображение, Украшение и Постройка всегда помогают друг другу (9 часов)						
26	Совместная работа трех Братьев-Мастеров	Научится смотреть и обсуждать рисунки, скульптуры, выделяя в них работу каждого из Мастеров	<p>Уважительное отношение к культуре, доброжелательность.</p> <p>Регулятивные: выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; использовать речь для регуляции своего действия. Познавательные: осуществлять поиск и выделение необходимой информации.</p> <p>Коммуникативные: формировать собственное мнение</p>	<p>- узнавать изображенные на картине предметы, явления, действия; индивидуальная работа</p> <p>- работа с иллюстрациями</p> <p>- работа с музейными экспонатами</p>		
27.- 28	Сказочная страна. Создание панно	Научится: создавать изображение на заданную тему; самостоятельно подбирать материал для работы.	<p>Готовность следовать нормам природоохранного поведения.</p> <p>Регулятивные: предвосхищать результат.</p> <p>Познавательные: выбирать наиболее эффективные способы решения задач.</p> <p>Коммуникативные: предлагать помощь</p>			
29	Разноцветные жуки	Научится: создавать коллективную работу; определять, что в работе было постройкой, украшением, изображением	<p>Самооценка работы Регулятивные: определять последовательность промежуточных целей.</p> <p>Познавательные: ориентироваться в разнообразии способов решения задач. Коммуникативные: договариваться о распределении функций в совместной деятельности</p>			
30	Весенний день	Научится: выявлять изменения в природе с приходом весны; изображать пейзаж на заданную тему	<p>Навыки сотрудничества.</p> <p>Регулятивные: вносить необходимые дополнения и изменения. Познавательные: называть явления окружающей действительности.</p> <p>Коммуникативные: ставить вопросы по данной проблеме</p>		<p>Групповой анализ произведений, отражающих все времена года. Коллективное создание образа красоты родной земли. Индивидуальное выполнение</p>	
31	Урок любования. Умение видеть	Научится наблюдать за живой природой с точки зрения трех Братьев-Мастеров	<p>Уважительное отношение к иному мнению.</p> <p>Регулятивные: преобразовывать практическую задачу в познавательную.</p> <p>Познавательные: осуществлять анализ информации.</p>			

			Коммуникативные: адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих	рисунка.	
32	Времена года	Научится: самостоятельно выделять этапы работы; определять художественные задачи и художественные средства	Эстетические потребности. Регулятивные: выбирать действие в соответствии с поставленной задачей. Познавательные: контролировать процесс деятельности. Коммуникативные: аргументировать свою позицию		
33	Сказочная птица на ветке с золотыми яблоками	Научится: выполнять работу, используя краски теплых оттенков; определять изобразительную и декоративную деятельность	Уважительное отношение к культуре. Регулятивные: устанавливать соответствие полученного результата поставленной цели. Познавательные: выделять группы существенных признаков объектов. Коммуникативные: обращаться за помощью к одноклассникам в процессе работы		